

Sumário

1^a Parte - Estudos

Adolfo Caminha	
<i>Sâenzio de Azevedo</i>	13
Instantâneos ao meu mestre Filgueiras Lima	
<i>José Murilo de Carvalho Martins</i>	17
O Tradicionalismo na obra de Farias Brito	
<i>João Alfredo Montenegro</i>	23
A Poesia de Artur Eduardo Benevides	
<i>Francisco Carvalho</i>	35
Uma Leitura de Canção da Menina	
<i>Linhares Filho</i>	37
A Ressurreição do Corpo	
<i>Eduardo Campos</i>	49
Centenário de Nascimento de Raul de Leoni	
<i>José Costa Matos</i>	53
Miguel Torga na visão de Linhares Filho	
<i>Artur Eduardo Benevides</i>	59
Miguel Torga: 90 anos	
<i>Linhares Filho</i>	63
As Metáforas do Mar na Poesia de Artur Eduardo Benevides	
<i>Márcio Catunda</i>	67
Pseudônimos na Literatura Cearense	
<i>Wilson Bóia</i>	75
Um mestre na província	
<i>Francisco Marialva Mont'Alverne Frota</i>	89
Escadarias na aurora	
<i>João Ribeiro Ramos</i>	91
Artur Eduardo Benevides: um artista humano e divino	
<i>Giselda Medeiros</i>	95

José Alcides Pinto e as fúrias do oráculo	
<i>Juarez Leitão</i>	99
Tempo de jogo e de medo na narrativa de José Cardoso Pires	
<i>Carlos D'Alge</i>	103
Versos de Camões e Petrarca na cadeia do mestre Sílvio Elia	
<i>José Helder de Souza</i>	109
Momentos de Leitura	
<i>J. C. Alencar Araripe</i>	115
O Sagrado e o profano: a mulher na ficção de José Alcides Pinto	
<i>Inocêncio de Melo Filho</i>	131

2ª Parte - Poesia

A Propósito de Andanças e Marinhagens e Rebuscas e Reencontros do poeta Linhares Filho	
<i>Márcio Catunda</i>	151
Os Poetas	
<i>Artur Eduardo Benevides</i>	153
O Simbolismo do fogo em Mário de Sá Carneiro	
<i>Horácio Dídimو</i>	155
Medicina, meu amor	
<i>Horácio Dídimo</i>	156
As impressões de Osmundo Pontes são nossas agora	
<i>Horácio Dídimo</i>	157
Canções eqüinas	
<i>Francisco Carvalho</i>	158
Caçada	
<i>Luciano Maia</i>	162
Vizinhança	
<i>Luciano Maia</i>	163
Clausura	
<i>Marly Vasconcelos</i>	164
Soneto de Constatação – XXX	
<i>Pedro Lyra</i>	165
Ao Príncipe dos Poetas Cearenses	
<i>Stella Leonards</i>	166

3^a Parte - Prosa de Ficção

Frustração

<i>José Costa Matos</i>	171
-------------------------------	-----

4^a Parte - Discursos

Posse na presidência da Academia de Letras e Artes do Nordeste Brasileiro

<i>Artur Eduardo Benevides</i>	179
Discurso do presidente em seu terceiro mandato: 1997-1998 <i>Artur Eduardo Benevides</i>	183
Concessão do Mérito Cultural <i>Dorian Sampaio</i>	187
Saudação a Diatahy Bezerra de Menezes <i>Pedro Paulo Montenegro</i>	191
Discurso de posse na Academia Cearense de Letras <i>Eduardo Diatahy B. de Menezes</i>	199
Comemoração aos 103 anos da Academia Cearense de Letras <i>Artur Eduardo Benevides</i>	215
Nós fazemos ... E amamos ! <i>Eduardo Campos</i>	219
A Academia Cearense de Letras <i>Marcelo Linhares</i>	229
Discurso de saudação à Acadêmica Angela Gutiérrez <i>Artur Eduardo Benevides</i>	233
Discurso de posse na Academia Cearense de Letras <i>Angela Gutiérrez</i>	241
O Centenário de Herman Lima <i>José Bonifácio Câmara</i>	257
Quinze anos de literatura <i>Dimas Macêdo</i>	265

5^a Parte - Transcrições

O Centenário de Barbosa Lima Sobrinho

<i>Mauro Benevides</i>	273
------------------------------	-----

A Academia pioneira	
<i>Barroso Pontes</i>	277
Exposição da Academia Cearense de Letras no Rio de Janeiro	279
<i>Herman</i> , no ano de seu centenário	
<i>José Bonfácio Câmara</i>	281
<i>Benevides</i> : moderno e romântico	
<i>Samuel Penido</i>	285
Adolfo Caminha: centenário de dois livros	
<i>Sânzio de Azevedo</i>	289
Caminha revisado	
<i>Floriano Martins</i>	293
Elegia setentária: um canto de amor	
<i>Paulo de Tarso Pardal</i>	297
6ª Parte - Nossos Mortos	
Grande homem e bom servo de Deus	
<i>Humberto Rodrigues</i>	305
Comendador Luis Sucupira	
<i>José Cláudio de Oliveira</i>	309
7ª Parte - Atas das Sessões	311
8ª Parte - Relação dos Acadêmicos e seus Endereços	331