

1^a Parte

Estudios

Um Mestre na Província

*Francisco Marialva Mont'Alverne Frota **

Manoel Albano Amora é nome conhecido e consagrado no Ceará, mercê de sua participação na história cultural do Estado, quer como professor da Faculdade de Direito, quer como membro da Academia Cearense de Letras, do Instituto do Ceará e da Sociedade Cearense de Geografia e História, da qual foi operoso Presidente.

A biografia de Manoel Albano Amora não se restringe aos livros que publicou, mas se desdobra em valiosa colaboração, por longo período, em diversas revistas científicas e literárias do Ceará, deixando sempre a impressão do estudo bem cuidado, fundamentado em referências de autores especializados, revelando a harmonia, nele existente, do homem de ciências e de letras.

Uma vertente copiosa de sua obra, a que empresta especial atenção é voltada para o Ceará, preocupado em preservar a história de burgos, instituições, homens e fatos. Exemplo dessa porfiosa dedicação são os livros *A Academia Cearense de Letras e Pacatuba, Geografia Sentimental*.

Quem o frequenta, quem o ouve, percebe que transita com naturalidade e intimidade pela História do Ceará, que não tem segredos para ele, regalando-se em recontá-la aos amigos íntimos, com a ventura coibida do seu temperamento.

Recordo que, em São Luís, depois de mostrar-lhe o Palácio Arquiepiscopal, quase todo construído às expensas do cearense Dom Antônio Xisto Albano, ouvi, em minha casa, ele falar, por duas horas, sobre a Abolição no Ceará, com incursões sobre esse movimento em Pacatuba e Sobral, do que lhe pude dizer, diante de tanta minudência analítica, que se convertera em instância magisterial da História do Ceará. E é, de fato, um mestre na província, difundindo a grandeza dos cearenses.

* O autor do prefácio foi aluno de Manoel Albano Amora na Faculdade de Direito da Universidade Federal do Ceará.

Instigado por um grupo de companheiros fraternos, Manoel Albano Amora reuniu, na unidade de um volume, mais de uma dezena de estudos, alguns dos quais já publicados, na certeza de que os torna de mais fácil consulta.

É com tal propósito que dá à estampa o seu *Crônicas da província do Ceará**, onde agrupou variados temas, na sua grande maioria de relevante interesse para o Ceará, com o que confirma o inarredável gosto de escrever sobre os fatos e a nobre gente da província amada.

De Manoel Albano Amora pode-se dizer que leu todos os livros sobre o Ceará, do que dá testemunho a leitura destas *Crônicas da Província do Ceará*.

* Volume 24 da Coleção Alagadiço Novo - UFC - Casa José de Alencar - Programas Culturais - Fortaleza, Ceará, 1990.