

SUMÁRIO

1ª Parte - Estudos

Confronto de idéias: o pensamento do intelectual cearense em dias de guerra	
<i>Eduardo Campos</i>	13
Sala de Retratos	
<i>Francisco Carvalho</i>	19
Beatriz Alcântara em <i>Livre Sintonia</i>	
<i>Márcio Catunda</i>	21
Lembrando Wilson Bóia	
<i>Sânzio de Azevedo</i>	23
Caminhos para o Poço de Dona Guidinha	
<i>Batista de Lima</i>	26
A fala do silêncio e da saudade em Gilson Nascimento	
<i>Noemi Elisa Aderaldo</i>	19
Giselda Medeiros e o Irreal Humano	
<i>Nilto Maciel</i>	32
Por que beijamos tanto assim?	
<i>Fernanda Coutinho</i>	36
Monsenhor Montenegro	
<i>J. C. Alencar Araripe</i>	43
“A vida é uma frase interrompida...” Victor Hugo (1802-1885)	
<i>Eduardo Diataby B. de Menezes</i>	46
Aurélia Teixeira Férrer: centenário de uma mulher exemplar	
<i>Dimas Macedo</i>	65
José Telles e os <i>Sermões de Pradavia</i>	
<i>Juarez Leitão</i>	74
De Gregos e Troianos	
<i>Gerardo Mello Mourão</i>	78
Escrita, para que te quero?	
<i>José Alves Fernandes</i>	82

Admirar, navegar, contemplar	
<i>Socorro Acioli</i>	85
A Colonização ecológica dos portugueses na civilização	
Trópico-Equatorial Brasileira	
<i>Caio Lóssio Botelho</i>	88

2ª Parte – Poesia

Soneto. Poente. Carpe Diem.	
<i>Sânzio de Azevedo</i>	97
Caminhos do Tempo. Colar de Pedras Falsas. Mensageiro da Poesia.	
<i>Horácio Dídimo</i>	100
a palavra corta a pedra. carta de outono. meus legados.	
natal no evangelho das abelhas.	
<i>Barros Pinho</i>	103
“Cenas do Ceará I” – Caatinga. Caldeirão da Santa Cruz. Guaramiranga.	
Areias do Conhecimento. Terra de aboio.	
<i>Beatriz Alcântara</i>	107
Análise sensorial. Praga. Memória. Minas.	
<i>Regine Limaverde</i>	113
O Lunfardo	
<i>Luciano Maia</i>	118
para Noemi Elisa	
<i>Pedro Henrique Saraiva Leão</i>	121
Domingo	
<i>Lúcio Alcântara</i>	122
Motivos	
<i>Giselda Medeiros</i>	123
Quatro sonetos de José Costa Matos: Desprendimento. Iluminação.	
Reticências. Há de brilhar um sol quando eu passar	125
Inéditos de Francisco Carvalho: Outras perguntas ao vento. Gravata do	
morto. Da serventia das coisas. Vasto mundo. Conversa com Drummond.	
Canção para um tigre. Op & Seus fantasmas.....	129
Canto de Fuga e Ancoragem. Amor Perene. Ao Poeta Gilberto Mendonça Teles	
<i>Linhares Filho</i>	139

Escorrego	
<i>Gilson Nascimento</i>	142
Nênia para as meninas de Bagdá	
<i>José Helder de Souza</i>	143
Poema para Patativa	
<i>Eduardo Fontes</i>	144

3ª Parte – Prosa de Ficção

O Seringueiro	
<i>Sânzio de Azevedo</i>	149

4ª Parte – Discursos

Posse na Presidência de Honra da ACL	
<i>Artur Eduardo Benevides</i>	153
Discurso de Posse do Acadêmico José Murilo de Carvalho Martins na Presidência da Academia Cearense de Letras.....	155
Filgueiras Lima, de Maria Isabel Filgueiras Lima Ciasca	
1. <i>Apresentação de Horácio Dídimo</i>	160
2. <i>Palavras de Rui Filgueiras Lima</i>	164
3. <i>Palavras da Autora</i>	165
Discurso dos 111 anos da ACL	
<i>Barros Pinho</i>	168
Discurso proferido pelo Deputado Mauro Benevides na sessão de 18 de agosto de 2005.....	173
Pronunciamento do Deputado João Alfredo, do PT/CE, na Sessão Plenária da Câmara dos Deputados, no dia 17 de agosto de 2005	175
Reverenciando a memória de Gilson Nascimento	
<i>Juarez Leitão</i>	176
Saudação a José Alves Fernandes	
<i>Linhares Filho</i>	178

Discurso de agradecimento pela recepção do título de Professor Emérito	
<i>José Alves Fernandes</i>	183
Oração de agradecimento	
<i>Neide Azevedo Lopes</i>	191

5ª Parte – Transcrições

O Parnasianismo no Brasil	
<i>Fernando Py</i>	197
Parnasianos	
<i>Enéas Athanázio</i>	200
Um Poeta	
<i>Wilson Martins</i>	201
A verdade em João Paulo II	
<i>José Costa Matos</i>	204
História do Dinheiro	
<i>José Costa Matos</i>	206

6ª Parte – O Livro da Academia

Relevância do Estrato Mítico-Literário	
<i>Noemi Elisa Aderaldo</i>	211

7ª Parte – Cursos, Seminários, Concursos, etc.

Prêmio Osmundo Pontes de Literatura.....	231
--	-----

8ª Parte – Ata das Sessões..... 235

9ª Parte – Relação dos Acadêmicos e Seus Endereços..... 243