

UM CURSO DE ALTA POESIA

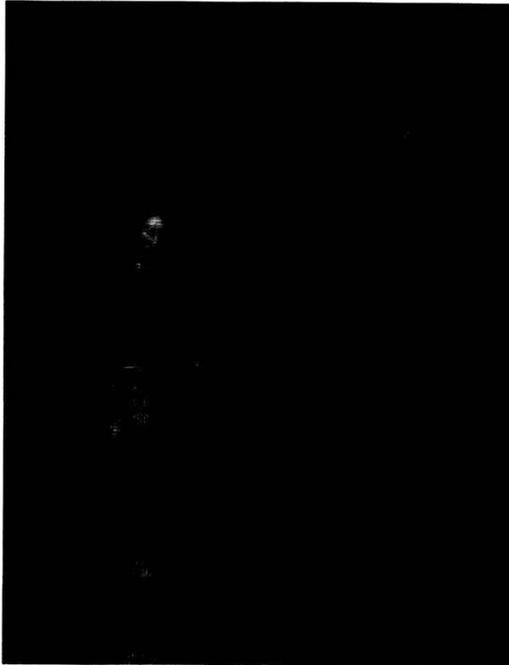
com os haicais do livro

Lanternas Cor de Aurora

de Sânzio de Azevedo

BARROCO

Crê-se às vezes réu,
conflito que o prende, aflito,
entre a Terra e o Céu.



*REMBRANDT (1606-1669): pintor holandês barroco
A volta do filho pródigo*

ARCADISMO

A mando de Amor,
na tília gravou "Marília"
o poeta pastor.



GAINSBOROUGH (1727-1788): pintor inglês do arcadismo
Wooded moonlight landscape

ROMANTISMO

Sozinho na rua,
um bardo, moço e galhardo,
faz canções à lua.



Delacroix (1798-1863): Pintor romântico francês
Paganini

PARNASIANISMO

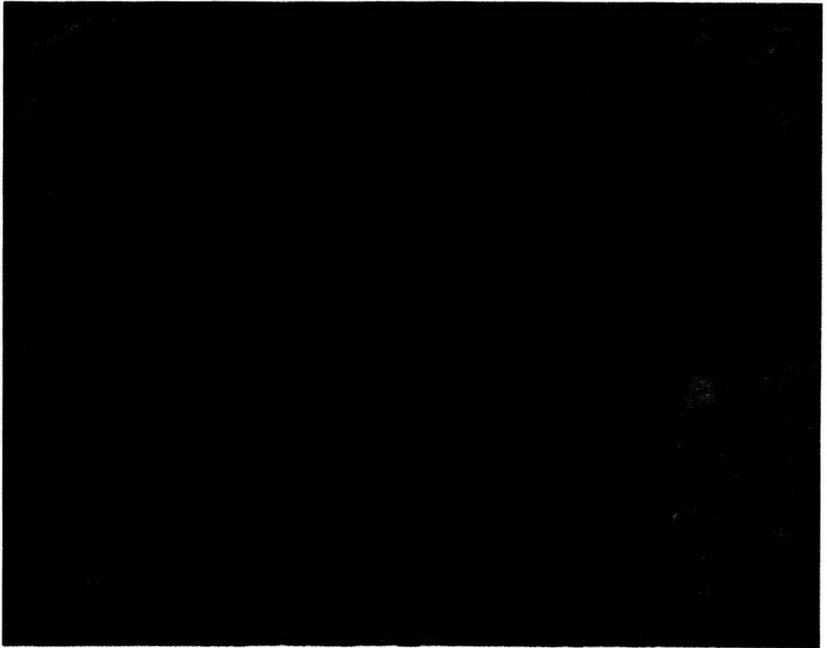
A luz da manhã
recorta no vão da porta
um busto de Pã.



*COURBET (1819-1877): pintor realista francês
Beaudelaire*

SIMBOLISMO

Um som triste e vago
na brisa outonal. Desliza
um cisne no lago.



MONET (1840-1926): pintor impressionista francês
Impression: soleil levant

MODERNISMO

*Corre em disparada
o bond. Rasgando o espaço,
voa o aeroplano.*



KANDINSKY (1866-1944): pintor abstracionista russo.
Composição VII