



PSEUDÓNIMOS

- 1) A
- 2) A. de Villedo¹
- 3) A. de Saldo²
- 4) A. Esse
- 5) Alacrino
- 6) Alberto de Villedo
- 7) Alcyon
- 8) A. Lessal³
- 9) Altino Valle
- 10) André Marcial
- 11) Anth
- 12) Anthonius
- 13) Anthonius Basthos (de Santarém)
- 14) Anthony
- 15) Ariel
- 16) Arthunio Valles
- 17) A. S.
- 18) Balaão
- 19) B. Lápis⁴
- 20) Cal Mon
- 21) Chiquito
- 22) Cyrano e C
- 23) D. Fradique
- 24) D. Pablo
- 25) Dom Fradique
- 26) Edison
- 27) Efren Silva
- 28) Flox
- 29) Franz Lehar
- 30) G
- 31) Gamin⁵
- 32) Gil
- 33) Gilito
- 34) Giz
- 35) Graphite
- 36) Ibrahim
- 37) Ivo do Val⁶
- 38) Jic
- 39) João da Ega
- 40) João Fernandes⁷
- 41) João Flauta
- 42) John Faber
- 43) José do Abysmo
- 44) Juca Risonho
- 45) Jurema
- 46) J. V.
- 47) K. Lemburgo
- 48) Kodak
- 49) Lassel⁸
- 50) M
- 51) M. Carnaúba
- 52) Mané Xique-Xique⁹
- 53) Manoel Carnaúba
- 54) Marphilo
- 55) Martim Soares¹⁰
- 56) Max Linder¹¹
- 57) M. J.
- 58) Moacyr
- 59) Moacyr Jurema
- 60) Nekludof¹²
- 61) N. N.
- 62) Periquito¹³

63) *Pero Vaz*
64) *Pifer*
65) *Ridente*¹⁴
66) *S*
67) *S.A.*
68) *Saltonio*¹⁵
69) *Silvanus*
70) *Stellio*
71) *Sylvano*

72) *Sylvanus*¹⁶
73) *Sylvio de Oliveira*
74) *Tcham-Tiu*
75) *Vicomte de Santarém*
76) *Visconde de Santarém*
77) *X*
78) *Zé Pinto*
79) *Zé Povo*

NÓTULAS

- ¹ A seção de Pseudônimos do Dicionário Brasileiro de Raimundo de Menezes registra, por equívoco, A. de Villede.
- ² Elisão de Sales (Antônio) com Godoy (Antônio).
- ³ Anagrama de A. Salles.
- ⁴ Alusão a B. Lopes, nome literário de Bernardino da Costa Lopes.
- ⁵ Termo francês designativo de garoto, molecote, gaiato.
- ⁶ Personagem de um romance de José de Alencar.
- ⁷ Também pseudônimo de João Ribeiro.
- ⁸ Anagrama de Salles.
- ⁹ Nome de um romance de Ildefonso Albano.
- ¹⁰ Fundador da cidade de Fortaleza.
- ¹¹ Também um dos pseudônimos de Mário Linhares. Ator popular francês.
- ¹² Príncipe que aparece nos primeiros trabalhos literários de Tolstoi.
- ¹³ Também um dos pseudônimos de Bastos Tigre.
- ¹⁴ Confronte-se com um dos pseudônimos de Bastos Tigre, R. Dente, também na seção Fora do Sério.
- ¹⁵ Adição das iniciais Sal (Sales) com o final de Antônio (tonio).
- ¹⁶ Também um dos pseudônimos de Juvenal Galeno.

- A "Cartões Postais"; "Lembretes"; O Pão
- A. de Villedo* "Livros"; "Vida Literária".
- A. de Saldoy* A Forasteira (poema)
- A. Esse* Ausente (soneto) no Constituição (1888)
- Alacrino* "Apartes" (em versos); "Notas Amenas"
Alberto de Villedo em A República
- Alcyon* "Ao de Leve"
- Alecrim* A Festa de Rodolfo (duas quadras)
- A. Lessal* no Libertador; Pintura sobre Velino (tradução)
- Altino Valle* O Movimento Literário (Os Arrivistas)
- Anth* "Instantâneo"
- Anthonius Basthos (de Santarém)* A Catástrofe (soneto); Musa Decadista (soneto); Musa Nefelibata (soneto).
- Anthony* "Ecos de Semana"; no Libertador ("Curvas e Retas", de nov 1890 a out 1891); em A República.
- Ariel* Tu, tu, somente tu (tradução) A Jandaia, 1929.
- Arthunio Valles* "Estâncias Futuristas", no Correio do Ceará, 1923.
- A. S.* "Correio Literário"; "Das Águas"; "Livros e Jornais"; "Mala do Rio"; "Os Livros".
O Pão; Libertador; A República; Correio do Ceará; O Povo; O Nordeste; A Verdade; O Ceará.
- Balaão* "Secas"
- B. Lapis* "Cromos", do Correio da Manhã (lembrando os Cromos de B. Lopes)

<i>Cal Mon</i>	"Teimosia Fatal" (soneto) Correio do Ceará
<i>Chiquito</i>	Ora, si! (soneto)
<i>Cyrano e C</i>	"Pingos e Respingos", do Correio da Manhã
<i>D. Fradique (Dom Fradique)</i>	"De cá para lá" Rio, 1903
<i>D. Pablo (Dom Pablo)</i>	"A Semana" (crônicas políticas)
<i>Flox</i>	O Morro da Graça (soneto); Tudo é fita (monólogo em 18 quadras)
<i>Franz Lehar</i>	Coluna Alegre (crônica)
<i>Gamin</i>	"Através da Semana"; "Girândolas"
<i>Gil</i>	"Terças"
<i>Gilito</i>	"Carrilhão" (crônicas)
<i>Giz</i>	"Bosquejos"
<i>Grafite (Graphite)</i>	"A Semana Literária"; "Notas Literárias"
<i>Ibrahim</i>	"Casos e Coisas"; "Notas para todos", em A República.
<i>Ivo do Val</i>	"Contas sem Fio"; "Garatujas"; "Por aí a fora"; "Quintas". Correio do Ceará, O Povo, Panóplia, Fortaleza.
<i>Jic</i>	"A Semana Literária"
<i>João da Ega</i>	Ta-ra-ra-tchim! As Três Pérolas; Captismo Político; Ora, as provas!; Remontes Constitucionais.
<i>João Fernandes</i>	Cartas Abertas (Ao Exmo. Sr. Dr. Rodrigues Alves)
<i>João Flauta</i>	No Libertador (2o. semestre 1888); Aves

	sem Ninho; É só o que falta; Lua de Mel; O Chicão (sonetos)
<i>John Faber</i>	"Instantâneo"; Machado de Assis e Coelho Neto (crônica)
<i>José do Abysmo</i>	Torneio Literário (soneto)
<i>Juca Risonho</i>	Humorismo Gramatical (crônica)
<i>Jurema</i>	"Preto no Branco" (crônica semanal em O País – 1897)
<i>Kodak</i>	Os Funerais da Câmara (48 quadras)
<i>Lassel</i>	"Croniqueta"
<i>M</i>	O Pão
<i>M. Carnaúba</i>	"Domicais"
<i>Mané Xique Xique</i>	Carta Aberta ao Deputado Frederico Borges
<i>Manoel Carnaúba</i>	"Cartas Abertas"
<i>Marphilo</i>	Esporte Náutico (crônica)
<i>Martim Soares</i>	O Babaquara
<i>Max Linder</i>	Cinematroça (16 Epitáfios)
<i>M. J.</i>	O Pão
<i>Moacyr</i>	"Aos Sábados"; Às Quartas"; "Notas Cariocas" O Pão; A República
<i>Moacyr Jurema</i>	"Os 7 Dias" Retrospecto dos feitos da Padaria Espiritual a contar de 30 de maio a 28 de setembro de 1894. O Pão; A República; Diário do Ceará
<i>Nekludof</i>	"Quatro Verdades" A Questão Peruana (crônica)

<i>N. N.</i>	em A República; Coisas do nosso Falar (crônica)
<i>Periquito</i>	"Secas"
<i>Pero Vaz</i>	"Carta da Capital Federal"
<i>Ridente</i>	"Fora do Sério", de A Época
<i>S</i>	O Pão
<i>S.A.</i>	O Pão
<i>Saltônio</i>	Se eu fosse príncipe. . . ; A minha Liga; Ao seu Chico; Basta!; Piano Danado! (crônicas)
<i>Silvanus</i>	em Libertador
<i>Stellio</i>	"Sabatina"
<i>Sylvano</i>	Guanabara (soneto) Jan 1904; Na Tijuca (soneto)
<i>Sylvanus</i>	em Libertador (1o. semestre 1887)
<i>Sylvio de Oliveira</i>	Cearenses no Exílio (26 ago 1903); A Estátua de Castilhos; A Questão da Faculdade (dois artigos); Doutores; Propaganda Inepta (31 dez 1912); Desfazendo uma Intriga
<i>Tchan-Tiu</i>	"Carta de Bichas"
<i>Vicomte de Santarém</i>	Em Pleno Mar (crônica)
<i>X</i>	"Glosas" A Uns Olhos (soneto); Adoração (soneto); Peregrino(soneto); Ao Luar (quatro quadras 1893) : Serenata (oito quadras)
<i>Zé Pinto</i>	Piadas (poemeto em 18 quadras); Pax (soneto); N. N. (soneto) todos na Folha do Dia
<i>Zé Povo</i>	"Pingos e Respingos"