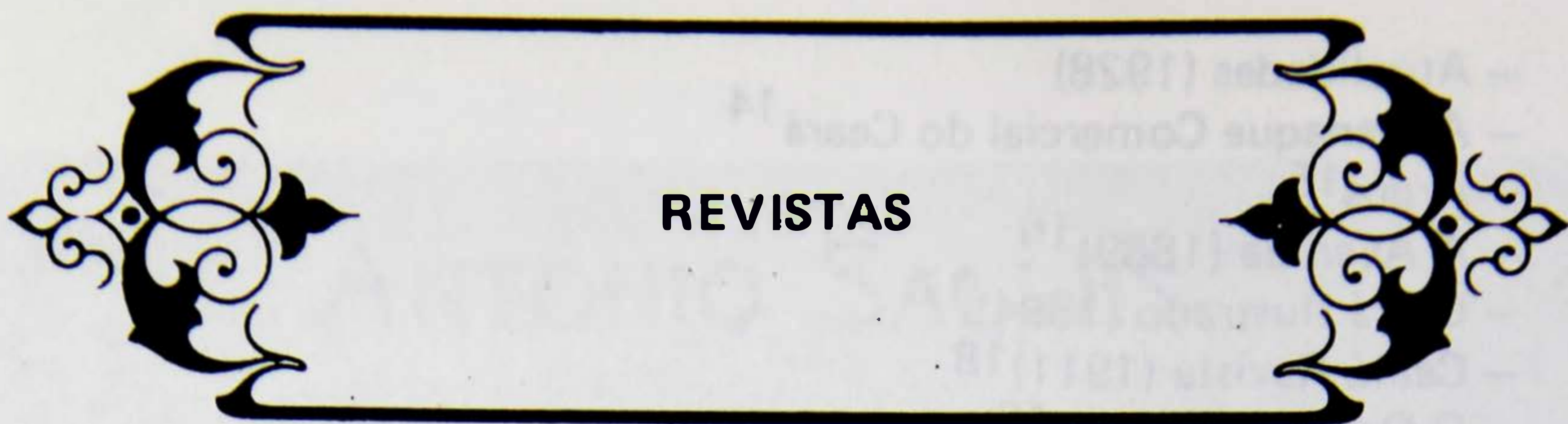




REVISTAS

de Recife (Pernambuco)

- Revista Pernambucana¹

de São Paulo (São Paulo)

- Revista do Brasil²

do Rio

- Kosmos³
- Literatura
- O Norte⁴
- Revista Americana⁵
- Revista Brasileira⁶
- Revista da Academia Brasileira de Letras⁷
- Revista Nacional⁸
- Revista Contemporânea⁹
- A Semana¹⁰
- A Galáxia
- A Thebaida
- A Rio Revista
- O Malho
- Anuário Brasil Garnier¹¹
- Brasil Ilustrado¹²
- Fon-Fon
- Renascença
- Seleta
- Revista da Semana
- O Espelho^{12a}
- D. Quixote^{12b}

de Fortaleza

- Álbum da Saudade¹³

- Atualidades (1928)
- Almanaque Comercial do Ceará¹⁴
- Argos¹⁵
- A Avenida (1889)¹⁶
- Ceará Ilustrado (1894)¹⁷
- Ceará Revista (1911)¹⁸
- O Domingo (1888)¹⁹
- Fanfarra (1925)²⁰
- Fortaleza²¹
- Ilustração (1937)
- Iracema (1929)
- A Jandaia (1924-1930)²²
- A Jangada (1911)²³
- Panóplia (1913)²⁴
- A Quinzena (1887-1888)²⁵
- Revista da Academia Cearense de Letras²⁶
- Revista do Ceará (1936)²⁷
- Revista do Instituto do Ceará²⁸
- O Tacape (1920)
- Valor²⁹

Diversos

- Boletim do Museu Histórico do Estado do Ceará (1935)³⁰
- O Ceará (1945)³¹
- Dicionário do Centenário³²
- Oliveira Paiva (Poliantéia) 9 outubro 1892
- O Pão
- A Poesia Cearense no Centenário (1922)³³
- Almanaque Brasileiro Garnier³⁴
- Dicionário Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro³⁵
- Férias³⁶
- Cancioneiro da Cidade de Fortaleza³⁷
- Sonetos Cearenses (1a. Série)³⁸
- Antologia Cearense (1a. Série)³⁹
- Álbum⁴⁰

NÓTULAS

¹ A capa dessa revista de novembro de 1902 trazia o retrato de Antônio Sales.

² Em 1919 Antônio Sales era o diretor-literário e o agente financeiro Oscar Araripe, proprietário da Livraria Araripe.

ANTONIO SALLES

Aves de Arribação

NOVELLA CEARENSE



SÂNZIO DE AZEVEDO

LISBOA

Typographia «A Editora Limitada»

Largo do Conde Barão, 50

1914

- a) Cantigas (24 quadras) Vol. 2 no. 8 ano I (ago 1916)
- b) Os Doutores e as Letras (out 1916)
- c) Alguns Autógrafos Vol. 8 no. 31 ano 3 (25 jul 1918)
- d) Alguns Autógrafos Vol. 8 no. 31 ano 3 (25 ago 1918)
- e) A Classicomania Vol. 18 no. 70 ano 6 (out 1921)
- f) Regionalismo, out 1922 (no. 82)
- g) Adeus ao Rio Vol. 23 no. 90 ano 8 (jun 1923)
- h) Abaixo as Escolas Vol. 28 no. 110 ano 10 (fev 1925)

"Gostei muito do teu artigo sobre a nossa Classicomania. Aquelas verdades precisavam ser ditas. Toda saudade do teu Alberto". Nessa conferência, Antônio Sales criticava seu amigo Carlos Góis, gramático incapaz de tolerar galicismos e reclamava a "gramatiquice exagerada de Cândido de Figueiredo e que de Portugal entendia de ditar leis ao Brasil".

³ Sully Proudhomme, artigo de Antônio Sales.

⁴ Seção Cartas do Ceará. Esta revista de F. Alexandrino chegou a lembrar a candidatura de Antônio Sales à Academia Brasileira de Letras na vaga de João do Rio.

⁵ O Eldorado ano VII dez 1917 no. 3

- ⁶
- a) Luís Guimarães Júnior (1898)
 - b) A Questão Cubana (tomo XI jul a set 1897)
 - c) Os Nossos Acadêmicos (3a. Fase abr-mai-jun 1897)
 - d) O Ceará Literário (3a. Fase ano III Tomo IX publicado nos números de 15 jan e 1 fev de 1897)

Os Nossos Acadêmicos, estudo biográfico dos quarenta primeiros membros da Academia Brasileira de Letras. "Ao Sr. Antônio Sales cumprimenta o Visconde de Taunay e calorosamente o felicita pelos artigos Os Nossos Acadêmicos, excelente estudo de crítica, que mostra um escritor de pulso e muita ponderação. Com sinceridade, não o fazia tão distinto já nas letras e bem preparado".

O Ceará Literário, também publicado com o título História da Literatura Cearense no livro O Ceará de Raimundo Girão e Antônio Martins Filho (2a. edição 1945, da página 177 à página 182)

- ⁷
- a) Ceará Intelectual (fev 1928)
 - b) Lúcio de Mendonça (Vol. 26)
 - c) Reminiscências: Visconde de Taunay (Vol. 26)
 - d) Rui Barbosa (Vol. 26)
 - e) Uma Roda Ilustre – Reminiscências (Vol. 29 no. 87 mar 1929)
 - f) José de Alencar e Machado de Assis (Vol. 30 no. 89 mai 1929)
 - g) Reminiscências de Artur Azevedo (Vol. 32)
 - h) Um Poeta e Humanista Americano (Vol. 41 no. 131 nov. 1932)
 - i) José Veríssimo (estudo) (Vol. 44 no. 147 mar 1934)
 - j) Medeiros e Albuquerque (Vol. 47)
 - l) Coelho Neto (Vol. 47)

- ⁸
- a) Um Mestre – M. Said Ali (ano I no. 5 fev 1922)
 - b) O Riacho e a Enchente (fábula) (ano I no. 11 ago 1922)
 - c) Edição dedicada ao Ceará (ano II set. 1923)

⁹ Diretor: Luís Edmundo; Redator-gerente: Carlos Magalhães
Canaã, novela de Graça Aranha – A. de Villedo (ano III no. 2 junho 1902)

- 10 no. 43 (26 maio 1894) versos
no. 55 (18 agosto 1894) versos
no. 70 (2 fevereiro 1895) soneto
no. 75 (9 março 1895) versos
- 11 ABC Poético, 1914
- 12 Excelente estudo sobre a obra de Afrânio Peixoto, em fins de 1920.
- 12a Os Raros (crônica) 1936
- 12b "Tio Sales colaborava e não sei por que espécie de respeito humano não queria aparecer como autor de piadas pagas". (Pedro Nava)
- 13 Publicado à memória do benemérito Eduardo Castro Bezerra, falecido no Rio a 9 de novembro de 1934. Fundador da Farmácia Pasteur.
- 14 O Lobo e o Cordeiro (1928).
- 15 Em julho de 1921 estampava na capa o clichê de Antônio Sales.
- 16 Revista de feição republicana. Semanário crítico e literário, fundado em Fortaleza no dia 9 de junho de 1889 por Antônio Sales, José Carlos Ribeiro, Jovino Guedes, Pápi Júnior e Virgílio Brígido. Impresso nas Oficinas do Cearense.
- 17 Ceará Ilustrado (1894) a) Olhando-me (soneto); b) Flocos, de Sabino Batista (crítica)
Ceará Ilustrado (1924) Encontra-se na Biblioteca Pública Estadual Seção de Obras Raras, a coleção do Ceará Ilustrado do no. 26 (4 de janeiro de 1925) ao no. 77 (27 de dezembro de 1925)
Ano I no. 26 (04 jan 1925) Desforra (soneto) Ivo do Val
A Graúna (soneto)
A Rola (soneto)
O Galo-da-Campina (soneto)
no. 27 (11 jan 1925) Canícula (soneto)
Terra de Sol (soneto)
Tempestade (soneto)
Na Várzea (soneto)
no. 28 (18 jan 1925) Além, no mar. . . (soneto)
A Sinistra Colheita (soneto)
Anjo Exilado (soneto)
O Palhaço chorava (soneto)
no. 29 (25 jan 1925) Aves de Arribação (soneto)
Em Agosto (soneto)
Voltando (soneto)
Manhã de Inverno (soneto)
no. 33 (22 fev 1925) A Garça (soneto)
- 18 A Sesta (soneto) ano I no. 3 maio 1911.
- 19 Folha literária, crítica e científica, de oito páginas, com os seguintes redatores iniciais: Jorge de Miranda, José Martins, José Olímpio, Joaquim Olímpio e Pápi Júnior. Administração: rua Senador Pompeu, no. 166.
- 20 Revista quinzenal, de 7 de março de 1925 a 20 de junho de 1925. Colaborações de Antônio Sales em seu primeiro número, no segundo com um soneto (21 de março), no quarto com um soneto na capa (25 de abril), no sétimo (20 de junho). Ler o artigo de Edigar de Alencar "Um líder da inteligência do Ceará."

- 21 Fora de
Fortale
- 22 Encont
Jandaia
1927, c
no. 45
no. 50
no. 55
no. 57
no. 64
no. 65
no. 101
no. 104
no. 105
no. 114
no. 115
no. 117
no. 118

no. 119
no. 120
no. 127
no. 131
no. 132
no. 133

no. 135
no. 141
no. 143
no. 144

no. 145
no. 146
no. 147
no. 148
no. 149

no. 150
no. 151
no. 152

no. 153
no. 158

no. 165
no. 169
no. 176

- 21 Fora do sério. . . (versos satíricos) Ivo do Val
Fortaleza (soneto)
- 22 Encontra-se na Biblioteca Pública Estadual, Seção de Obras Raras, a coleção de A Jandaia do no. 41 (23 fev 1924) ao no. 58 (11 out 1925). E a coleção do ano de 1927, do no. 63 (7 mai) ao no. 96 (31 dez), faltando os exemplares 74, 75 e 76.
- no. 45 (25 dez 1924) Promessa vã (soneto)
- no. 50 (19 abr 1925) O Rapto (soneto a seis mãos)
- no. 55 (2 ago 1925) Uma Carioca (soneto)
- no. 57 (20 set 1925) Contraste (soneto)
- no. 64 (14 mai 1927) Em Maio (soneto)
- no. 65 (21 mai 1927) Sobre as asas do meu canto (poema de H. Heine, tradução)
- no. 101 (4 fev 1928) A Beethoven (poesia)
- no. 104 (25 fev 1928) Parmi le soir indéfini (crítica)
- no. 105 (3 mar 1928) O mar, o sol e o vento (crônica)
- no. 114 (12 mai 1928) Caboclos repentistas
- no. 115 (19 mai 1928) Ceia de lágrimas
- no. 117 (jun 1928) Tela rural
- no. 118 (jun 1928) Capa com clichê de Antônio Sales, comemorando a data de seu aniversário
- no. 119 (jul 1928) Variações lingüísticas
- no. 120 (jul 1928) Soneto dedicado a Abílio Martins
- no. 127 (ago 1928) Mal-estar (soneto)
- no. 131 (8 set 1928) Carta a Almeida Braga (crônica)
- no. 132 (15 set 1928) Pregando às aves (soneto)
- no. 133 (22 set 1928) Uma seca às avessas (crônica)
- Associações
- Cantigas (doze quadras)
- no. 135 (out 1928) Colaboração
- no. 141 (nov 1928) O beija-flor e o espelho (poesia)
- no. 143 (1 dez 1928) Leão cativo
- no. 144 (8 dez 1928) Como prefácio ao romance Iara
- Sua voz (poesia)
- no. 145 (24 dez 1928) A rã (poesia)
- no. 146 (12 jan 1929) Natal no céu
- no. 147 (19 jan 1929) Reino das flores (quatro sonetos)
- no. 148 (25 jan 1929) Edição especial
- no. 149 (2 fev 1929) Reino das Flores (A sempre-viva; A flor da laranjeira; O jasmim; A flor das flores.
- no. 150 (9 fev 1929) Barcarola
- no. 151 (16 fev 1929) Colaboração
- no. 152 (23 fev 1929) Olhando o relógio
- Visita importuna
- Avatara
- no. 153 (9 mar 1929) Madrigais (versos)
- no. 158 (1 mai 1929) Cartas contemporâneas
- A visita da tristeza (poesia)
- no. 165 (20 jul 1929) Colaboração com quatro sonetos
- no. 169 (ago 1929) Colaboração
- no. 176 (out 1929) Cantigas (poesia)

- no. 177 (out 1929) Américo Facó
Na morte de uma criança (poesia)
- no. 183 (18 jan 1930) Afrânio Peixoto, o romancista (crônica)
- 23 – ano 2 no. 17 (mar 1911) Os Braços de Vênus (soneto)
– ano 3 no. 19 (28 jul 1911) Poemeto no. 6 de Heimkehr (tradução)
– ano 3 no. 20 (set 1911) Nereida (soneto)
– ano 4 no. (dez 1911) Desencanto (soneto)
- 24 Contra o Esnobismo (crônica) ano I no. 1 (out 1913)
Atualidades (crônica) 1913 Ivo do Val
A Uva Cearense ano I no. 2 (1913)
A Filosofia (versos) 1914
O Nascimento de Vênus (versos) 1914
Homem-Deus (soneto) 1914
- 25 Coleção particular do Dr. Cláudio Martins
1o. Ano (15 jan 1887–3 jan 1888) 22 números
2o. Ano (15 jan 1888–10 jun 1888) 8 números
Ano I no. 9 (15 mai 1887) A Mãe Louca (soneto)
no. 10 (31 mai 1887) A Canção de Tragadalbas
O Filhinho do Peri (dedicado a Pedrinho, falecido em
tenra idade, filho do escritor Antônio Martins)
no. 13 (18 jul 1887) O Vestido Azul (poesia)
no. 14 (31 jul 1887) Rosa de Alvorada (soneto)
no. 19 (18 nov 1887) Alternativa (soneto)
no. 20 (2 dez 1887) Líricas I e II (dois sonetos)
no. 21 (15 dez 1887) Líricas III e IV (dois sonetos)
Ano II no. 2 (31 jan 1888) A Volta das Andorinhas (poema)
no. 3 (23 fev 1888) Dúvidas (soneto)
no. 4 (11 mar 1888) Ao Luar (poema)
- 26 1937 Tomo XX Vol. I Tomo II Em Defesa do Ceará. Quintino Bocaiúva (fev)
1938 Tomo XXI Vol. I Tomo II Solitude (dez). Homenagem a Válder Pompeu.
- 1939 Tomo XXII Vol. II Tomo I Machado de Assis (set)
1940 Tomo XXIII Vol. II Tomo II A Taça de Menelau (poema) (jun)
- 27 O que nos faltava (Crônica) 1936
- 28 Discurso na Estátua de Alencar no Rio (Ano XI Tomo XI 2o. Tri, 1897)
Capistrano de Abreu (Ano XLI, 1928)
Prefácio aos Versos Alegres de Abílio Martins (fev 1940)
- 29 Raul Pompéia (maio 1939); Três Palavras Inglesas (junho 1939); Apólogos (junho 1939); Machado de Assis (julho 1939).
- 30 Os Canhões de Paracuru (crônica) 1o. Trimestre 1935.
- 31 Livro de Raimundo Girão e Antônio Martins Filho 2a. Edição 1945: Ofertório (poema); Rendas e Labirintos do Ceará; O Caju-uva cearense; História da Literatura Cearense (de 1824 a 1920).
- 32 História da Literatura Cearense.

ANTONIO SALLES

RETRATOS

e

LEMBRANÇAS

(Reminiscencias Literarias)



Waldemar de Castro e Silva — Editor

EDIFICIO LOPES :—: 4.º ANDAR :—: SALA 412

CEARA'



FORTALEZA

- 33 Coligida por Sales Campos; Tipografia Moderna — F. Carneiro
Nereida, Uma Carioca, A Garça, Imprecação, Pátria, Os Braços de Vênus, Sub tegmine. . . , O Cavalo (sonetos); Os Sertões, poema; Cantigas, quadras.
- 34 O Bonde (monólogo) 1904; Os Braços de Vênus (soneto) 1914.
- 35 O Ceará Literário (estudo sobre a vida literária do Ceará desde os primeiros tempos até 1922).
- 36 Livro de Max Fleiuss, 2a. Edição — 1902 Lisboa
Natal (soneto).
- 37 Edições Clã. De Artur Eduardo Benevides (1953)
Fortaleza (soneto); Voltando (soneto).
- 38 De Hugo Vítor (1938) Imprecação, soneto.
- 39 Publicada em 1957. Heráclito Graça (estudo crítico); Ninho Desfeito, poemeto; Consolatrix, poemeto; A Alberto Nepomuceno, soneto; Os Braços de Vênus, soneto; Depois de ler Iracema, soneto.
- 40 Coleção de dois sonetos em homenagem à Sociedade Fênix Caixeiral. Antônio Sales aí está representado. Junho de 1894.

2) de João de Faria (Minas Gerais)

- O Farol
- Jornal do Comércio

3) de Paulo (Pernambuco)

- Diário de Pernambuco (seção Álbum de Domingo: 1899
1901-1907-1908-1911)
- Folha do Povo (seção Rimas, 1902)
- Jornal do Comércio (1892)
- Jornal do Recife (1899)
- Jornal Pequeno (1899)

4) de São Paulo (São Paulo)

- Correio Paulistano

5) de Rio

- O Comércio¹
- Correio da Manhã²
- O Debate³
- A Época⁴
- L'Estrele du Sud
- Folha do Dia⁵
- A Imprensa⁶
- A Notícia
- O País⁷
- A Pátria
- O Século⁸