

SUMÁRIO

Apresentação

REGINA PAMPLONA FIÚZA.....9

Aspectos polémicos da obra de Shakespeare

ARTUR EDUARDO BENEVIDES.....11

Virgínia entre nós, seus personagens

ODALICE DE CASTRO SILVA.....21

A "Arte de Combate" nos dois primeiros

romances de Eça de Queirós

CARLOS D'ALGE35

Quem mais arde por Galatéia?

ELIZABETH DIAS MARTINS49

Fernando Pessoa: sobre a dispersão

VERA LÚCIA ALBUQUERQUE DE MORAES59

Florbela Espanca – sonetos de amor e dor

MARIA DE LOURDES DIAS LEITE BARBOSA.....73

Uma leitura de Ensaio sobre a Cegueira,

de José Saramago

LINHARES FILHO83

Dom Quixote e a evolução do romance moderno

PEDRO PAULO MONTENEGRO.....91

Garcia Lorca

PEDRO PAULO MONTENEGRO.....99

<i>Os Romances de Victor Hugo</i> SÂNZIO DE AZEVEDO	103
<i>Baudelaire</i> MARTINE KUNZ	123
<i>Flaubert e a paixão pela literatura</i> FERNANDA COUTINHO.....	139
<i>Dostoiévski e a escrita dilacerada</i> SOLANGE KATE ARAÚJO VIEIRA	151
<i>A Morte de Ivan Ilítch: vida e morte no imaginário de Tolstói</i> VERA LÚCIA ALBUQUERQUE DE MORAES.....	159
<i>Franz Kafka: um homem em labirinto</i> SARA DIVA IPIRANGA	173
<i>Johann Wolfgang Von Goethe, espiado da “terra onde os limoeiros florescem”</i> MIGUEL LEOCÁDIO ARAÚJO NETO	179
<i>Em busca de Proust</i> BEATRIZ ALCÂNTARA	187
<i>Dante Alighieri – cânone ocidental</i> LUCIANO MAIA	195
<i>Umberto Eco e O Nome da Rosa</i> (Um romance histórico) EDUARDO DIATAHY BEZERRA DE MENEZES.....	207

<i>Quem Ezra Pound</i> APRESENTAÇÃO PEDRO HENRIQUE SARAIVA LEÃO	253
<i>Hemingway: a ficção e as imagens da vida</i> ARMINDA SERPA	263
<i>Poesia e crítica: a dupla chama em Octávio Paz</i> SOLANGE KATE ARAÚJO VIEIRA.....	271
<i>Gabriel García Márquez e seus demônios em El Amor en los Tiempos del Cólera</i> CLEUDENE ARAGÃO	279
<i>Vargas Llosa no espelho da história: o escritor-personagem</i> ANGELA MARIA ROSSAS MOTA DE GUTIÉRREZ.....	303
<i>Pelas rotas da vida e da obra de Pablo Neruda</i> MARIA INÊS PINHEIRO CARDOSO SALLES	325
<i>A Metáfora do labirinto no conto de Jorge Luís Borges</i> DOUGLAS DE PAULA	341
<i>Páginas de terra, letras de sonho ou o texto de um homem chamado Mia Couto</i> VÂNIA VASCONCELOS.....	349
<i>A Eternidade do herói sem paternidade literária</i> EDUARDO CAMPOS	357