

## SUMÁRIO

### *Apresentação*

REGINA PAMPLONA FIÚZA..... 5

### *A mulher na Literatura Cearense*

BATISTA DE LIMA..... 7

### *Pedro e Inês, Paixão e Morte*

BEATRIZ ALCÂNTARA ..... 11

### *Capitu*

LINHARES FILHO ..... 25

### *Rosalía de Castro: Poesia e Nacionalidade Galega*

CLEUDENE ARAGÃO..... 39

### *Mulheres na Literatura de Machado*

JOSÉ COSTA MATOS ..... 65

### *Ensaio à maneira de O mundo de Flora*

EDUARDO LUZ ..... 73

### *Narrar para não morrer: a história de Sherazade*

FERNANDA COUTINHO..... 77

### *La Celestina: de bruxa medieval a alcoviteira renascentista*

MARIA INÊS PINHEIRO CARDOSO ..... 85

### *Amor e Transgressão em Hilda Hilst*

LOURDINHA LEITE BARBOSA ..... 97

### *Luzes de Paris e o Fogo de Canudos: Um Romance Polifônico*

VERA MORAES..... 105

### *Lygia Fagundes Telles e a estrutura da bolha de sabão*

ARMINDA SERPA..... 109

### *Mulher, mulheres: ontem e hoje*

MARY DEL PRIORE ..... 133

<i>As mulheres e os livros: vidas que se contam...</i>	
MARY DEL PRIORE .....	155
<i>Viajar, dissimular, pulsar: para uma biografia de Clarice Lispector</i>	
NÁDIA BATTELA GOTLIB .....	179
<i>Nas Águas Insones de Marly Vasconcelos</i>	
NOEMI ELISA ADERALDO .....	191
<i>Notas sobre uma poeta inglesa: Emily Brontë</i>	
ODALICE DE CASTRO SILVA .....	193
<i>O Erotismo na Literatura Feminina</i>	
REGINE LIMAVERDE.....	207
<i>Margarida Sabóia de Carvalho e a Crônica</i>	
SÂNZIO DE AZEVEDO .....	223
<i>Rachel de Queiroz: a palavra é feminina</i>	
SOCORRO ACIOLI.....	233
<i>A Donzela Guerreira na Literatura Brasileira</i>	
VANIA VASCONCELOS.....	245
<i>Lúcia Fernandes Martins: a voz feminina do Clã</i>	
VERA MORAES.....	259
<i>O Mundo de Flora: a arte de narrar</i>	
VERA MORAES.....	267
<i>Exercícios de Admiração</i>	
HORÁCIO DÍDIMO.....	275
<i>Donana a Viúva do Vestido Encarnado</i>	
BARROS PINHO.....	315