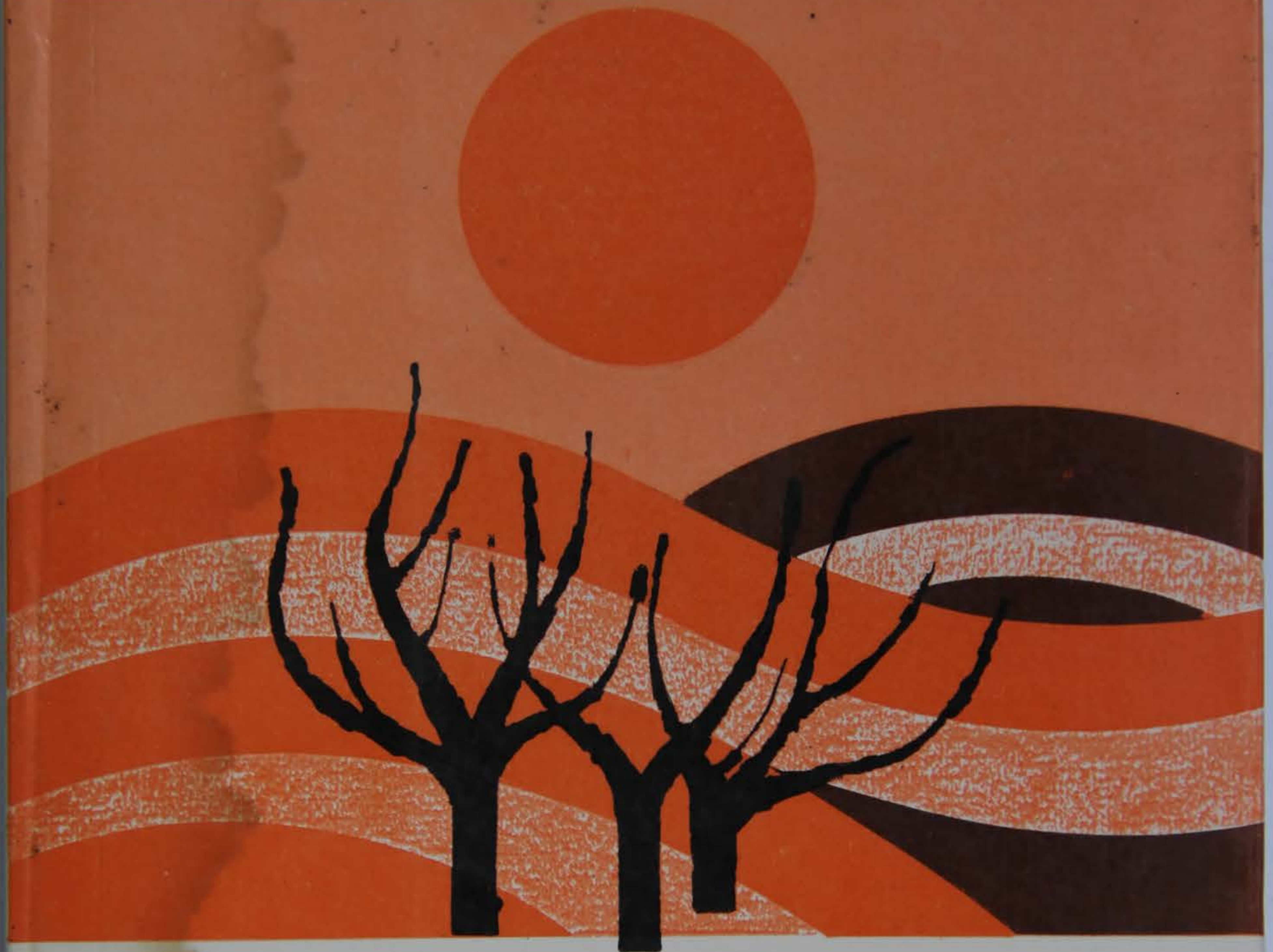


RODOLFO TEÓFILO



A FOME

VIOLAÇÃO



FORTI MARIL STYPIGHS
D'Alva de Resconfield

ACADEMIA
CEARENSE
DE LETRAS

LIVRARIA JOSÉ OLYMPIO EDITORA



ESTA EDIÇÃO

ESTA É A SEGUNDA PUBLICAÇÃO que se faz, integrante da "Coleção Dolor Barreira", em obediência a um plano de reedição de obras literárias cearenses, que há muito estavam esgotadas, em razão do que são pouco ou de modo nenhum conhecidas das novas gerações, quer no Ceará, quer noutros centros de estudos do País.

A Academia Cearense de Letras, a Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e o Banco do Nordeste do Brasil congregaram idéias e esforços, e aqui vai a segunda publicação da sua iniciativa e responsabilidade, em seqüência à primeira, que consistiu na edição, em um mesmo volume, de duas obras do escritor cearense Adolfo Caminha, figura de prol na ficção naturalista nacional. Dele saíram, inaugurando esta série, o romance *A tentação* (1896), que flagra, em tintas fortes, como é característico no escritor, os dramas da aclimação de um casal provinciano do Ceará, em meio às falsidades e hipocrisias de uma sociedade mais sofisticada e convencional — a da Metrópole; e *No país dos ianques* (1894), uma coletânea de artigos em que, de modo muito arguto, fez revelações do que pôde observar, numa rápida estada em alguns centros dos Estados Unidos, em 1886, como integrante que foi de uma turma de aspirantes ao oficialato de nossa Marinha de Guerra.

Quanto a Rodolfo Teófilo, há muito está esgotado o romance *A fome*, que teve sua primeira edição, em 1890, e uma segunda, sem modificações sensíveis, em 1922, ambas, é óbvio, de tiragens reduzidas, como acontecia então e como ocorre, ainda, em nossos dias.

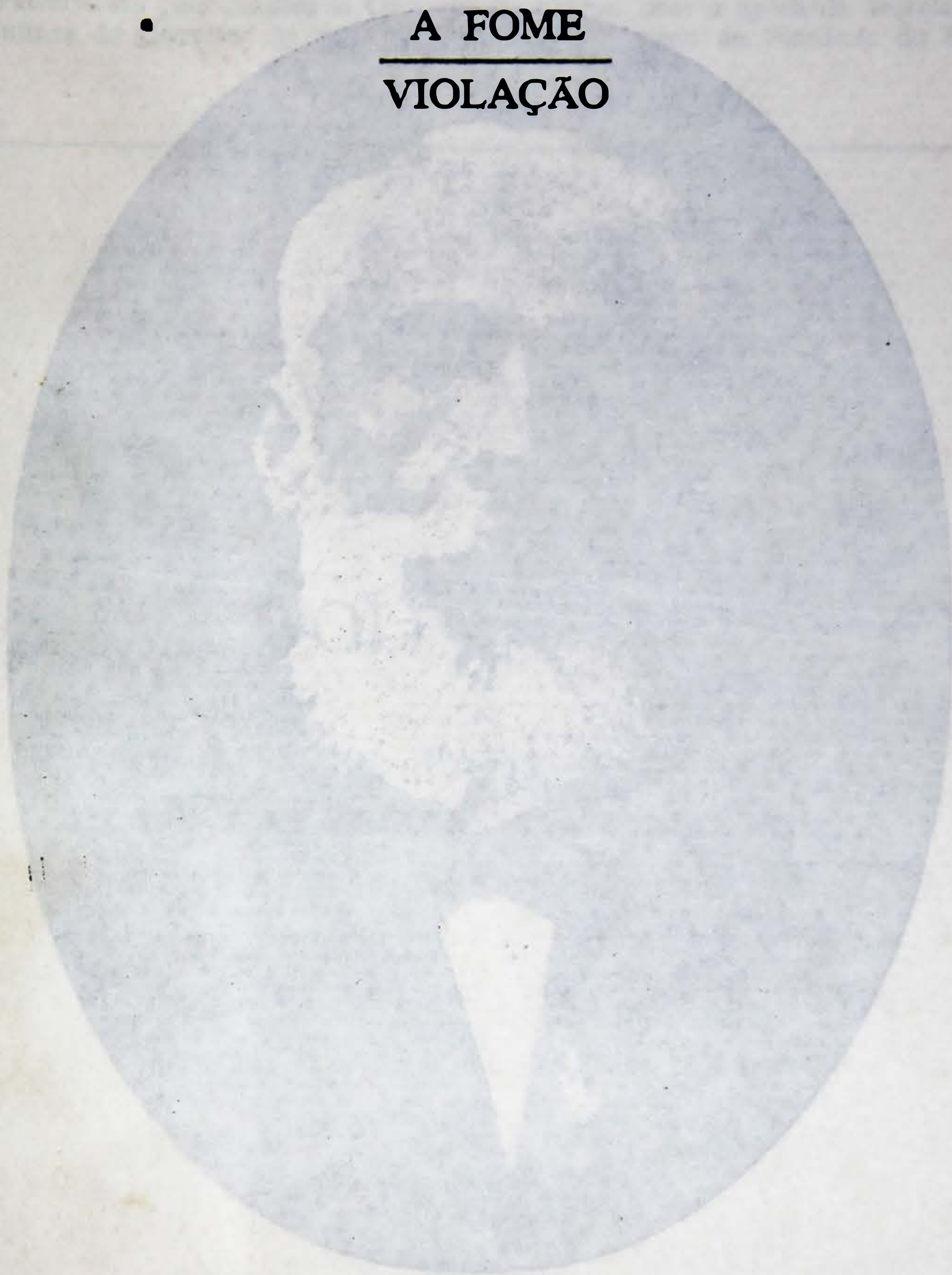
Livro, por assim dizer, abridor dos caminhos para o legítimo romance regional do Nordeste, sua leitura e estudo são coisa obrigatória para os que, hoje, se interessam pelo fenômeno da criação literária, já não mais em termos puramente imaginativos e, sim, de embasamento ecológico e sócio-econômico.

Mais rara ainda que *A fome* é a novela *Violação* (1899) a que o autor, antes, dera denominação de conto, e que é, indiscutivelmente, uma das mais fortes páginas da ficção brasileira, nos domínios da chamada estória curta, já pela ousadia do tema e o horripilante do desfecho, já pela atmosfera acabrunhantemente patética, por assim dizer, dostoiévskiana, que é a nota dominante.

Violação complementa *A fome*, perfazendo ambas o 2.º volume da "Coleção Dolor Barreira", em obediência a um critério: se a fome é a grande personagem de ação implícita e onipresente no romance de Teófilo, a peste, que é sempre corolário do primeiro flagelo, assume, na novela, as mesmas características dolorosas de anátema, formando ambas as estórias um mesmo contexto, em que as misérias humanas correm parselhas com a miséria social de uma época que, embora já bem distante, ainda logra apresentar seus terríveis reflexos, atualmente, no que toca ao Norte-Nordeste.

A FOME

VIOLAÇÃO





LIVRARIA JOSÉ OLYMPIO EDITORA

apresenta na

COLEÇÃO DOLOR BARREIRA

(Patrocinada pela Academia Cearense de Letras, com o apoio da Secretaria de Cultura do Governo do Estado do Ceará e do Banco do Nordeste do Brasil)

O VOLUME Nº II

A FOME

VIOLAÇÃO

de

RODOLFO TEÓFILO

*Organização, Atualização ortográfica,
Introdução crítica e Notas por*

OTACÍLIO COLARES

da Academia Cearense de Letras

1979



RIO DE JANEIRO

Copyright © 1979 by Academia Cearense de Letras

Rio de Janeiro — República Federativa do Brasil
Printed in Brazil / Impresso no Brasil

Capa
EUGENIO HIRSCH

FICHA CATALOGRÁFICA
CIP-Brasil. Catalogação-na-fonte.
Sindicato Nacional dos Editores de Livros, RJ

Teófilo, Rodolfo, 1853-1932.

T29f A Fome; Violação / Rodolfo Teófilo ; organização, atualização e notas por Otacílio Colares. — Rio de Janeiro : J. Olympio ; Fortaleza : Academia Cearense de Letras, 1979.

(Coleção Dolor Barreira ; v. n. 2)

Dados biobibliográficos do autor.
Bibliografia.

1. Novelas brasileiras 2. Romance brasileiro I. Colares, Otacílio II. Título III. Título : Fome IV. Série.

CDD — 869.93
869.9303
CDU — 869.0(81)-31
869.0(81)-32

79-0350

Direitos desta edição reservados à Livraria José Olympio Editora

COLEÇÃO DOLOR BARREIRA — VOLUME Nº 1

COMITÊ EDITORIAL

Cláudio Martins
(Presidente da Academia Cearense de Letras)

José Denizard Macedo de Alcântara
(Secretário de Cultura do Estado do Ceará)

Nilson Holanda
Otacílio Colares
Braga Montenegro
Sânzio de Azevedo
Pedro Paulo Montenegro