

8^a Parte

Cursos

Professora:

Elizabeth Dias Martins
(Mestre em Literatura Brasileira/UFC e Doutoranda em Literatura Portuguesa/PUC-Rio)

2º CURSO:

OFICINA DE POESIA: TÉCNICAS PARA INVENÇÃO

Objetivo:

Atividades que têm por objetivo motivar a construção do poema, válidas tanto para iniciantes quanto para quem já escreve. Ministrada pela primeira vez no Departamento Nacional do Livro da Fundação Biblioteca Nacional no Rio de Janeiro.

Programa:

Usando a notícia
Textos de circunstância e datação
Emprego da sátira e da ironia
Trabalhando com a paródia e paráfrase
Aludir, citar e colar
Memória involuntária: rememoração e *taedium vitae*
Automatismo psíquico e o aleatório
Composição coletiva
O mote, a glosa
Corte do acessório
Encerramento. Leitura de poemas produzidos na Oficina

Professor:

Roberto Pontes
(Poeta e crítico, Mestre em Literatura Brasileira/UFC, Doutor em Literatura Portuguesa/PUC - Rio e Professor do Departamento de Literatura da UFC)