

SUMÁRIO

1ª PARTE – ESTUDOS

Homenagem a João Clímaco Bezerra.....	15
<i>Marly Vasconcelos</i>	
O novo romance de Angela Gutiérrez.....	18
<i>Sânzio de Azevedo</i>	
<i>Plenilúnio</i> , de Ledo Ivo.....	21
<i>Linhares Filho</i>	
Na história e no afeto: Cidadania cearense para Dona Bárbara. Professora vocationada. A defesa do mundo moral.....	32
<i>J. C. Alencar Araripe</i>	
O doce canto da oleira cariri.....	41
<i>José Batista de Lima</i>	
Viagem virtual ao interior de uma prisão fechada.....	44
<i>César Barros Leal</i>	
A crítica de Giselda Medeiros.....	50
<i>Dimas Macedo</i>	
O Pai Nosso e as Sete Alianças.....	53
<i>Horácio Dídimo</i>	
A beleza salvará o mundo. O poder místico da história.....	55
<i>José Costa Matos</i>	
Mocidade, amor e morte: Eminescu e Castro Alves.....	61
<i>Luciano Maia</i>	
Deus e Liberdade em Agostinho da Silva.....	68
<i>José Santiago Naud</i>	
Vozes da noite: D. Pedro de Portugal.....	71
<i>Américo Guerreiro de Sousa</i>	
García Lorca.....	75
<i>M. Consuelo de Azevedo</i>	
Soneto.....	80
<i>Paulo Eduardo Mendes</i>	
<i>A Nave de Rubi</i> de Horácio Dídimo.....	82
<i>Roberto Pontes</i>	

Ex-Líbris: a marca de propriedade da livro.....	88
<i>José Augusto Bezerra</i>	
A Rainha do Ignoto: um romance fantástico?	102
<i>Maria Goretti Moreira Soares</i>	
O Anjo Gaúcho.....	122
<i>Rita de Cássia Araújo</i>	

2ª PARTE – POESIA

Elegia para João Clímaco Bezerra	131
<i>Artur Eduardo Benevides</i>	
Rio.....	134
<i>Marly Vasconcelos</i>	
Saudade.....	135
<i>Sânzio de Azevedo</i>	
Tempo da esperas. Sete palmos, sete chaves, sete palmos. Rastros do silêncio. O portal e a passagem. O gosto dos nomes. Mais coração do que carne e osso. Entre Narciso e Eros. A magia de Natércia. Centenário de Ribeiro Ramos. Chão de infância	136
<i>Horácio Dídimo</i>	
Argila.....	146
<i>Dimas Macedo</i>	
a geometria de deus. canção lúdica do olhar	147
<i>barros pinho</i>	
A Paixão. Descoberta. Ao poeta Fernando Mendes Vianna	149
<i>Regine Limaverde</i>	
era uma história gasta.....	153
<i>Pedro Henrique Saraiva Leão</i>	
Instabilidade. Sem palavras.....	154
<i>Giselda Medeiros</i>	
Ipuéiras. Quixadá. Presságios	156
<i>José Costa Matos</i>	
Iracema. Depois da morte	160
<i>Linhares Filho</i>	
Poemas de Francisco Carvalho: Retrato. Conversa com Drummond. Versos ao Pai. Soneto da morte anunciada. A chuva e a pedra. Com permissão de Camões. Pastoral. Canção mutante.....	162

É só bem dentro.....	167
<i>Agostinho da Silva</i>	
Lendo Sânzio de Azevedo.....	168
<i>Stella Leonardos</i>	
Elegia da chuva ao anoitecer. Estátua. Poema. Arqueologias. Cão de plumas. Cantares de Nossa Senhora.....	169
<i>José Santiago Naud</i>	
Palestra. O lírio e a rosa.....	174
<i>Martins d'Alvarez</i>	
Lara.....	176
<i>Eduardo Fontes</i>	
Poemas.....	177
<i>Ivan Paula</i>	

3ª PARTE – PROSA DE FICÇÃO

A dor do mundo.....	181
<i>João Clímaco Bezerra</i>	
É tiro e queda.....	183
<i>José Murilo de Carvalho Martins</i>	
As novilhas de Hortência.....	185
<i>Barros Pinho</i>	
Mar absoluto.....	190
<i>Giselda Medeiros</i>	
Dança das pétalas. Aqueles homens tristes.....	192
<i>Nilton Maciel</i>	
Pracifesto lírico. Variações do poético. Velejo.....	196
<i>Jorge Tufic</i>	

4ª PARTE – DISCURSOS

Discurso proferido pelo deputado <i>Mauro Benevides</i> na sessão de 16 de janeiro de 2006.....	201
Homenagem a Ribeiro Ramos Centenário.....	203
<i>Linhares Filho</i>	

Discurso do presidente da Academia Cearense de Farmácia José Jarbas Studart Gurgel, na sessão solene da Academia Cearense de Letras, em 06 de abril de 2006.....	207
Discurso final de agradecimento do Mons. Francisco Manfredo Thomaz Ramos, no encerramento da sessão conjunta extraordinária da Academia Cearense de Letras e da Academia Cearense de Farmácia em homenagem ao 1º de nascimento de João Ribeiro Ramos (Fortaleza, 6.4.06)	212
Saudação a Genuíno Sales	216
<i>Giselda Medeiros</i>	
Posse na Academia Cearense de Letras.....	224
<i>Genuíno Sales</i>	
Aniversário de 112 anos da ACL.....	228
<i>Cid Sabóia de Carvalho</i>	
Iracema, lenda do Ceará – 140 anos	233
<i>Angela Gutiérrez</i>	
Apresentação do <i>Novo Dicionário de Falsos Amigos</i> do Prof. César Barros Leal	237
<i>José Alves Fernandes</i>	
Discurso de lançamento de <i>Seca</i>	240
<i>Teoberto Landim</i>	
<i>Diretrizes da Linguagem Poética</i>	246
<i>Giselda Medeiros</i>	

5ª PARTE – TRANSCRIÇÕES

O Narrador do Homem	253
<i>Beatriz Alcântara</i>	
Breve Roteiro de Denizard Macedo	257
<i>Dimas Macedo</i>	
Um poeta	260
<i>Wilson Martins</i>	
O burrinho que só carregava flores	263
<i>Zenilo Almada</i>	

6ª PARTE – O LIVRO DA ACADEMIA

Cinco comentários sobre poetas e ficcionistas.: Sobre o texto original d'A Normalista. Alberto Oliveira: duas efemérides. Um livro de profundo amor. As "FACES" de Alberto Oliveira: um equívoco venturoso. "Os Maias", obra naturalista 273
Sânzio de Azevedo

7ª PARTE – NOSSOS MORTOS

João Clímaco Bezerra 311
Marly Vasconcelos

8ª PARTE – CURSOS, CONCURSOS, ETC.

Academia Cearense de Letras - Relatório de Atividades 2006..... 315

9ª PARTE – ATA DAS SESSÕES

Atas da ACL do ano de 2006..... 319

10ª PARTE – RELAÇÃO DOS ACADÊMICOS E SEUS ENDEREÇOS

Relação dos Acadêmicos 327