

3ª PARTE

Poesia

O simbolismo do fogo em Mário de Sá-Carneiro

Para Noemi Elisa Aderaldo⁸

Os elementos são quatro:
Ar e terra, fogo e água,
Mas o fogo predomina
Em sua forja de imagens.

Há versos resplandecentes
Envolvendo mar e céu,
Astros de sonho e de luz
Nas chamas do fogaréu.

No coração que flutua
Como uma roda de cores
O poeta surge inteiro:

Alvoroço de oiro e lua
O simbolismo do fogo
Em Mário de Sá-Carneiro.

⁸ ADERALDO, Noemi Elisa. O simbolismo do fogo em Mário de Sá-Carneiro. In: _____. *Nos caminhos da literatura*. Fortaleza: Secretaria de Cultura e Desporto, 1983.

Templo da Poesia

Para Nilze Costa e Silva

Somente a poesia
Da terra e do céu
Desfaz qualquer véu
Que apague a alegria.

Somente a poesia
Com o seu pregão
Desfaz o apagão
Da noite e do dia.

Somente a poesia
Nos mostra que a vida
É dom e é meta.

E todo o universo
É um simples verso
Do Poeta Deus.

O Anjo da Epifania

A história dos Reis Magos

NATAL

No céu, uma luz.

Os três que a seguem são reis.

Vai nascer Jesus.

Sânzio de Azevedo

Lá vão os Reis Magos

Cheios de alegria

Sob a luz azul

Da estrela guia.

Lá vão os Reis Magos

Em grandes camelos

Caminham depressa

Sigamos com eles.

Meus caros reizinhos,

Eis o grande dia!

Vocês já conhecem

José e Maria?

Digam, por favor,

Quem é o Gaspar?

Quem é Belchior?

Quem é Baltazar?

Vocês são sabidos
E são poderosos,
Porém não confiem
Nesse tal de Herodes.
Adorem Jesus,
Nosso Senhorzinho,
No seu resplendor
Humano e divino.

Junto à manjedoura,
Anunciem Cristo
Com o seu tesouro:
Mirra, incenso e ouro.

Monástico

**SERÁ QUE TODO O UNI-VERSO
É UM SIMPLES VERSO
DO POETA DEUS?**